

ОБЩИНСКИ СЪВЕТ - РАЗГРАД

ПРОТОКОЛ

№ 58

От проведеното тържествено заседание на Общински съвет - Разград на 12.05. 2015 година от 13.30 часа в заседателната зала на интерактивен музей в Резерват „Абритус” Разград.

От 33 общински съветници на заседанието присъстваха 31.

По уважителни причини отсъстваха общинските съветници: Емине Муртаза и Никола Николов.

Тържественото заседание на ОбС започна работа с регистрирани 31 общински съветници.

/ Приложение №1 към Протокола/.

На заседанието присъстваха: г-н Денчо Бояджиев – кмет на Община Разград; г-н Любомир Цонев - зам.- кмет на Община Разград; г-н Хасан Хасанов – зам. – кмет на Община Разград; част от номинираните граждани, които са предложени за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов, представители на общинска администрация, журналисти.

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС

Уважаеми дами и господа общински съветници,

Уважаеми господин кмет и заместник – кметове,

Уважаеми номинирани за наградите на Общински съвет Разград, посветени на светлия български празник 24 май – ден на българската наука и култура и на славянската писменост,

Уважаеми съграждани,

Дългогодишна традиция е местният парламент да зачита с тържествено свое събрание делото на първоучителите светите братя Кирил и Методий, които създавайки Кирилицата обричат българския народ на духовност, откриват пред него светлите хоризонти на творческото съзидание и го издигат на висотата на европейското признание, загдето сме дали на вси славяни книги да четат. Защото е

казал Константин Кирил Философ в „Проглас към Евангелието „ „Голи са без книги всичките народи!“

Актуално звучи поетичното старобългарско слово с апела си, че ако славяните прегърнат писменото слово и книгите, ще отворят сърцата си към познанието. А то е всесилно и велико!

Днес провеждаме тържествената сесия в историческа обстановка. Благодарение на чудесната идея на колегата Мирослав Грънчаров, за която от сърце му благодаря, ще обсъдим и гласуваме номинациите за наградата на името на разградския възрожденец Никола Икономов и за „Златния Пегас“ в Националния археологически резерват „ Античен комплекс „Абритус – мистика и реалност“. Проектът се осъществява по Оперативна програма „Регионално развитие“, съфинансирана е от Европейския съюз. Общата стойност на проекта е 6 219 051 лв., от които 6 милиона са спечелени по проекта, а остатъкът от 201 051 лв. е участието на общината.

Дейностите по проекта, които са насочени към трайно и цялостно подобряване и обновяване на резервата се изразяват в:

- = Подобряване състоянието и визията на комплекса чрез консервация, реставрация, експониране и социализиране на археологическите паметници на културата в археологическия резерват – възстановени са крепостната стена, Голямата и малка базилики на Християнски култов комплекс, сграда от VIII век, сграда от IX век, две кули.

- = Благоустройство на действащите и възстановяване на останалите оригинални подходи за посетители, включително и за хора с увредена мобилност .

- = Осигуряване на адекватно за културната ценност информационно обслужване на туристите – приемна зона, разположена на територията, която тангира трасето на туристите.

- = Преустройство на съществуващата сграда на бившата пералня, тази в която сега се намираме в интерактивен посетителски и експозиционен музей с цел увеличаване интереса и познанието на съществуващата културна ценност от Национално значение – късноантичния римски град Абритус да стане по – достъпен по интерактивен начин.

Уважаеми колеги, думите ще са безсилни пред това, което видяхме. Надявам се, че всеки един от нас се убеди с какво културно – археологическо съкровище разполага нашият град и дано идеята, която господин Грънчаров лансира да доведе след себе си още много изяви и много поводи непрекъснато ,без умора да рекламираме това, което се намира на територията на нашия град. Колективът, който съдейства за реализирането на проекта – ръководител Любомир Цонев; инж. Георгиева; директора на музея Иван Иванов; Поля Иванова във финансовата част и Живко Жечев очевидно в културно – атрактивната част ,е сътворил истинско чудо, което заслужава да бъде видяно от нас, нашите деца,

нашите гости и да се надяваме да стане достатъчно известно, за да привлече поток от туристи, които да се възхитят на направеното. Искам да изкажа и признателност и благодарност на кмета на общината, който организира участието, кандидатстването в проекта ,спечелен от общината, подкрепяна от Общинския съвет за тази значителна сума ,за да се превърне стародавният комплекс „Абритус” в една сериозна научна и туристическа атракция.

Искам от ваше име да благодаря на любезните домакини –в лицето на директора на музея господин Иванов за това, че ни приеха, че предоставиха възможност да се убедим какво са постигнали за няколко години по реализиране на проекта и от ваше име му поднасяме тази жива зелена украса за музея ,да създава уют и настроение.

За участие в днешното заседание са се регистрирали 31 колеги общински съветници.

По уважителни причини отсъстват Емине Муртаза и Никола Николов. Те са подали уведомления за това, че са възпрепятствани да участват в днешното по – специално и тържествено заседание на Общинския съвет. Налице е необходимия кворум, можем да заседаваме и да вземаме легитимни решения.

Дежурен секретар на днешното заседание е общински съветник Мустафа Назъм ,който ще има малко по – специфична функция този път, ще се брой ръчно с вдигане на ръка така, че ще помоля и младата колежка Едибе Ахмедова от звеното, която успешно се вписа за няколко месеца от които работи при нас, изпълнява успешно своите функции, да му помогне при броенето на гласовете.

Дневният ред се състои от една единствена точка:

1.Докладни записки.

Те са две на брой.

Давам ви думата за дебат. Имате ли предложения за корекции, за изменения, за допълнения на дневния ред? Няма. Тогава подлагам на гласуване приемането на дневния ред. Моля с вдигане на ръка да го подкрепите.

С 31 гласа „ЗА”, „против” – няма, „въздържали се” – няма, дневния ред се приема.

Пристъпваме към неговото изпълнение по разглеждане на две докладни записки с входящи номера 256 и 257. Техен вносител съгласно нашия правилник е кметът на общината. В залата ,както разбрахте присъстват и част от предложените номинирани за отличаване с

наградите, а на влизане в интерактивния музей бяхме посрещнати от колектива на Капанския ансамбъл, който също е номиниран за една от тях.

ПО ТОЧКА ПЪРВА ДОКЛАДНИ ЗАПИСКИ

С Т А Т И Я 1

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС

Докладна записка с вх. № 256.

Докладна записка от Денчо Стоянов Бояджиев – кмет на Община Разград

Относно: Удостояване с Наградата „ЗЛАТЕН ПЕГАС“ по случай 24 май – Ден на българската просвета и култура и на славянската писменост.

Господин Бояджиев, давам Ви думата да представите докладна записка с вх. № 256. Заповядайте.

Г-н Денчо Бояджиев - кмет на Община Разград

Благодаря госпожо Председател.

Уважаеми дами и господа общински съветници,

Учредената от Общински съвет Разград престижна награда „ЗЛАТЕН ПЕГАС“ се връчва на 24 май – Ден на българската просвета и култура и на славянската писменост. С нея се удостояват творци и творчески колективи за техни конкретни постижения, реализирани през изтеклата календарна година.

В указания срок съгласно Правилника за символите, почетните звания, наградите и паметните знаци на Община Разград са постъпили следните предложения за удостояване с наградата „ЗЛАТЕН ПЕГАС“.

Постъпило е предложение с вх. № 40-00-18/28.04.2015 г. от Инициативен комитет от Почетни граждани на Разград, общественици, изяви дейци на изкуството, културата и образованието, общински съветници в местния парламент за удостояване с Наградата „Златен Пегас“ на **КАПАНСКИ АНСАМБЪЛ-РАЗГРАД ЗА РЕАЛИЗИРАНИЯ ПРЕЗ 2014 Г. НОВ ХУДОЖЕСТВЕНО-ТВОРЧЕСКИ ПРОДУКТ, СПЕКТАКЪЛЪТ „КИНО НА СЕЛО“**.

КАПАНСКИ АНСАМБЪЛ-РАЗГРАД – създаден през 1966 г., почти 50 години Капански ансамбъл сценично представя и популяризира многообразието на българската инструментална и песенна музика, народен танц и костюм, като запазва своята специфична индивидуалност и художествен натюрел, характерни за капанския етно регион. В репертоара му са включени над 270 заглавия, има актив от 60 студийни записа с Българско национално радио, 8 филма с Българска национална телевизия, 4 аудио

касети, 3 компактдиска. Над 4 милиона зрители от 20 страни на Европа, Америка, Азия и Африка са аплодирали неговото изкуство.

Ансамбълът е носител на четири Първи награди на Републикански конкурси за камерни танци, специална награда на Комитета за култура за постигнати високи художествени резултати, „Лира“ на Съюза на българските музикални и танцови дейци и е Представителен състав на ЦИОФФ – Световната организация за фестивали за фолклор, традиции и изкуство към ЮНЕСКО, 8 златни медала и престижни отличия от Международни фестивали в Унгария, Тунис, Франция, Турция, Ирак, Германия, Почетен знак на град Друмондвил – Канада, на Шалон-ан-Шампан – Франция, „Златна брадва“ – Полша, Първа награда от Международния фолкорен фестивал Орел – Русия, Първа награда за изпълнение от Фивизано – Италия и мн. др.

През 2006 г. Капанският ансамбъл бе удостоен и с Наградата на Община Разград на името на Никола Икономов.

През 2008 г. към Капанския ансамбъл е създадена Средношколска танцова формация „Лудогорска младост“, която година по-късно става лауреат на Деветия и Десетия детски международен етно фестивал „Децата на Балканите – с духовност в Европа“, като печели Първа награда, а главният художествен ръководител Румян Занев е удостоен с приз за оригинална хореография.

През същата година и Детски танцов ансамбъл „Лудогорче“ става част от семейството на Капанския ансамбъл. Съставът е носител на много престижни награди и отличия на републикански и международни конкурси.

През изтеклия творчески сезон 2014 г. ансамбълът разработи нова концепция за представянето на българския фолклор в традиционните му и модерни изразни форми, реализирани в спектакъла „Кино на село“, база, върху която Капанският ансамбъл ще влезе в юбилейния си 50-ти творчески сезон през 2016 г.

С многобройните си танцови ансамблови постановки, изпълнени с неповторим колорит, Капанският ансамбъл е визитната картичка на Разград и Лудогорието.

С изявите си в страната и чужбина, с извоюваното достойно място в българската култура, с реализираните международни гастроли в много страни на света, Капанският ансамбъл е ИМЕ, което накара света да се възхити и поклони на България!

Със значимия си принос в развитието на българската национална култура в областта на музиката и танцовото изкуство, за полученото най-високо отличие на Съюза на българските музикални и танцови дейци в България „Кристална лира“, за реализирания през 2014 г. нов художествено - творчески продукт спектакълът „Кино на село“ КАПАНСКИ АНСАМБЪЛ – РАЗГРАД заслужава да бъде удостоен с Наградата „Златен Пегас“.

Предвид гореизложеното, по повод Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост, на основание чл. 21 ал. 1 т. 23 и чл. 22 ал. 1 от Закона за местното самоуправление и местната администрация, чл. 12 а т. 2, във вр. с чл. 2 ал. 2 т. 5 а, чл. 19, ал. 5 а т. 4 от Правилника за символите, почетните звания, наградите и паметните знаци на Община Разград и внесено предложение на инициативен комитет до кмета на общината с вх. № от 28.04.2015 г. предлагам Общинският съвет да вземе следното Решение:

Общински съвет Разград удостоява с Наградата „ЗЛАТЕН ПЕГАС“ КАПАНСКИ АНСАМБЪЛ-РАЗГРАД ЗА РЕАЛИЗИРАНИЯ ПРЕЗ 2014 Г. НОВ ХУДОЖЕСТВЕНО-ТВОРЧЕСКИ ПРОДУКТ, СПЕКТАКЪЛЪТ „КИНО НА СЕЛО“ – за значимия му принос в развитието на българската национална култура в областта на музиката и танцовото изкуство, за полученото най-високо отличие на Съюза на българските музикални и танцови дейци в България „Кристална лира“, за реализирания през 2014 г. нов художествено-творчески продукт спектакълът „Кино на село“. Завърших.

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС

Благодаря господин Бояджиев.

Уважаеми колеги,

Съгласно Правилника за символите, почетните звания, наградите и паметните знаци на Община Разград Наградата „Златния Пегас“ се връчва след аргументирано предложение от кмета на общината по повод предложения от Инициативни комитети, което предложение се разглежда на заседание на постоянната комисия по култура, културно-историческо наследство и духовни ценности с участието на ресорния заместник – кмет; директора на дирекция „Култура, спорт, туризъм“ в Община Разград и началника на отдел „Културни дейности“ в Община Разград. Предоставям думата на председателя на постоянната комисия по култура да ни уведоми за проведеното заседание и гласуване по тази докладна записка. Господин Занев, имате думата.

Г-н Румян Занев – Председател на ПК

Уважаема госпожо Председател,

Уважаеми колеги общински съветници,

В комисията по култура се разгледа предложението за награждаване на Капанския ансамбъл с Наградата „Златен Пегас“. Гласуваха със „ЗА“ – 9, „против“ и „въздържали се“ – няма.

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС

Благодаря. С пълно единодушие от 9 от сборната комисия докладната записка беше подкрепена в тази комисия като за протокола господин Занев обяви, че не участва в гласуването.

Имате думата за въпроси към вносителя след което откривам дебат по докладната. Има ли желаещи за въпроси и изказвания? Няма желаещи. Подробна е аргументацията в докладната записка. Сигурно няма и какво да се каже повече за Капанския ансамбъл. Прекратявам дебатите и пристъпваме към гласуване на докладна записка 256 с вдигане на ръка. Който е „ЗА“, моля да гласува.

Общински съветник Румян Занев не участва в гласуването.

Общинският съвет взе следното

РЕШЕНИЕ

№ 803

Наградата „ЗЛАТЕН ПЕГАС“ се връчва на 24 май – Ден на българската просвета и култура и на славянската писменост. С нея се удостояват творци и творчески колективи за техни конкретни постижения, реализирани през изтеклата календарна година.

В указания срок съгласно Правилника за символите, почетните звания, наградите и паметните знаци на Община Разград са постъпили следните предложения за удостояване с наградата „ЗЛАТЕН ПЕГАС“.

Постъпило е предложение с вх. № 40-00-18/28.04.2015 г. от Инициативен комитет от Почетни граждани на Разград, общественици, изявени дейци на изкуството, културата и образованието, общински съветници в местния парламент за удостояване с Наградата „Златен Пегас“ на КАПАНСКИ АНСАМБЪЛ-РАЗГРАД ЗА РЕАЛИЗИРАНИЯ ПРЕЗ 2014 Г. НОВ ХУДОЖЕСТВЕНО-ТВОРЧЕСКИ ПРОДУКТ, СПЕКТАКЪЛЪТ „КИНО НА СЕЛО“.

КАПАНСКИ АНСАМБЪЛ-РАЗГРАД – създаден през 1966 г., почти години Капански ансамбъл сценично представя и популяризира многообразието на българската инструментална и песенна музика, народен танц и костюм, като запазва своята специфична индивидуалност и художествен натюрел, характерни за капанския етно регион. В репертоара му са включени над 270 заглавия, има актив от 60 студийни записа с Българско национално радио, 8 филма с Българска национална телевизия, 4 аудио касети, 3 компактдиска. Над 4 милиона зрители от 20 страни на Европа, Америка, Азия и Африка са аплодирали неговото изкуство.

Ансамбълът е носител на четири Първи награди на Републикански конкурси за камерни танци, специална награда на Комитета за култура за постигнати високи художествени резултати,

„Лира“ на Съюза на българските музикални и танцови дейци и е Представителен състав на ЦИОФФ – Световната организация за фестивали за фолклор, традиции и изкуство към ЮНЕСКО, 8 златни медала и престижни отличия от Международни фестивали в Унгария, Тунис, Франция, Турция, Ирак, Германия, Почетен знак на град Друмондвил – Канада, на Шалон-ан-Шампан – Франция, „Златна брадва“ – Полша, Първа награда от Международния фолкорен фестивал Орел – Русия, Първа награда за изпълнение от Фивизано – Италия и мн. др.

През 2006 г. Капанският ансамбъл бе удостоен и с Наградата на Община Разград на името на Никола Икономов.

През 2008 г. към Капанския ансамбъл е създадена Средношколска танцова формация „Лудогорска младост“, която година по-късно става лауреат на Деветия и Десетия детски международен етно фестивал „Децата на Балканите – с духовност в Европа“, като печели Първа награда, а главният художествен ръководител Румян Занев е удостоен с приз за оригинална хореография.

През същата година и Детски танцов ансамбъл „Лудогорче“ става част от семейството на Капанския ансамбъл. Съставът е носител на много престижни награди и отличия на републикански и международни конкурси.

През изтеклия творчески сезон 2014 г. ансамбълът разработи нова концепция за представянето на българския фолклор в традиционните му и модерни изразни форми, реализирани в спектакъла „Кино на село“, база, върху която Капанският ансамбъл ще влезе в юбилейния си 50-ти творчески сезон през 2016 г.

С многобройните си танцови ансамблови постановки, изпълнени с неповторим колорит, Капанският ансамбъл е визитната картичка на Разград и Лудогорието.

С изявите си в страната и чужбина, с извоюваното достойно място в българската култура, с реализираните международни гастроли в много страни на света, Капанският ансамбъл е ИМЕ, което налага света да се възхити и поклони на България!

Със значимия си принос в развитието на българската национална култура в областта на музиката и танцовото изкуство, за полученото най-високо отличие на Съюза на българските музикални и танцови дейци в България „Кристална лира“, за реализирания през 2014 г. нов художествено - творчески продукт спектакълът „Кино на село“ КАПАНСКИ АНСАМБЪЛ – РАЗГРАД заслужава да бъде удостоен с Наградата „Златен Пегас“.

Предвид гореизложеното, по повод Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост, на основание чл. 21 ал. 1 т. 23 и чл. 22 ал. 1 от Закона за местното самоуправление и местната

администрация, чл. 12 а т. 2, във вр. с чл. 2 ал. 2 т. 5 а , чл. 19, ал. 5 а т. 4 от Правилника за символите, почетните звания, наградите и паметните знаци на Община Разград и внесено предложение на инициативен комитет до кмета на общината с вх. № 40-00-18/28.04.2015 г., Общински съвет Разград, с 30 гласа „ЗА”, „против” – няма, „въздържали се” – няма,

РЕШИ:

1. Общински съвет Разград удостоява с Наградата „ЗЛАТЕН ПЕГАС“ КАПАНСКИ АНСАМБЪЛ-РАЗГРАД ЗА РЕАЛИЗИРАНИЯ ПРЕЗ 2014 Г. НОВ ХУДОЖЕСТВЕНО-ТВОРЧЕСКИ ПРОДУКТ, СПЕКТАКЪЛЪТ „КИНО НА СЕЛО“ – за значимия му принос в развитието на българската национална култура в областта на музиката и танцовото изкуство, за полученото най-високо отличие на Съюза на българските музикални и танцови дейци в България „Кристална лира“, за реализирания през 2014 г. нов художествено-творчески продукт спектакълът „Кино на село“.

Настоящото решение да се изпрати на кмета на общината и на областния управител в седемдневен срок от приемането му.

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС

Господин Занев, честито на Капанския ансамбъл.

Пристъпваме към разглеждане на втората докладна записка по точка първа от дневния ред.

СТАТИЯ 2

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС

Докладна записка с вх. № 257.

Докладна записка от Денчо Стоянов Бояджиев – кмет на Община Разград

Относно: Удостояване с Наградата на името на Никола Икономов по случай 24 май – Ден на българската просвета и култура и на славянската писменост.

Господин Бояджиев, имате думата.

Г-н Денчо Бояджиев - кмет на Община Разград

Благодаря госпожо Председател.

Уважаеми дами и господа общински съветници,

Учредената от Общински съвет Разград престижна награда на името на Никола Икономов се връчва на 24 май – Ден на българската просвета и култура и на славянската писменост и на 1 ноември – Ден на народните будители. С нея се удостояват творци и дейци на културата и образованието, учители, научни работници, юристи с принос към

утвърждаване на конституционализма, културни и научни институти, читалища, училища, издателства и други институции с принос към популяризиране на културния живот и културно-историческото наследство на Разградския край.

В указания срок съгласно Правилника за символите, почетните звания, наградите и паметните знаци на Община Разград са постъпили следните предложения за удостоверяване с Наградата на името на Никола Икономов:

Постъпило е предложение от Инициативен комитет от граждани, научни работници и общински съветници в местния парламент за удостоверяване с Наградата на името на Никола Икономов на **СТАНКА ТОДОРОВА ДАМЯНОВА**;

1. СТАНКА ТОДОРОВА ДАМЯНОВА – Доцент, Доктор на науките, Директор на Русенски университет „Ангел Кънчев“, Филиал - Разград.

Родена е на 15 декември 1962 г. в гр. Разград. Средното си образование завършва в Гимназия „Никола Вапцаров“, а висшето – във Висш институт по хранителна и вкусова промишленост (ВИХВП) , град Пловдив.

Научната ѝ дейност е богата. Автор е на 113 публикации, два броя електронни учебни пособия, ръководител е на четири проекта и член на три проекта от Фонд Научни Изследвания на Русенски университет. Членува в научни редколегии, Експертна група към Национална агенция за оценяване и акредитация, Академичния съвет и на Общото събрание на РУ, Съюза на Учените в България, „Ротари клуб“ и Камарата на Инженерите в България.

Научните титли на Станка Дамянова са впечатляващи. Тя е Доцент СНС по Хранително-вкусови технологии към ВАК Пловдив, „Технология на животинските и растителните мазнини, сапуните, етеричните масла и парфюмерийно-козметичните препарати“, доктор СНС по Хранително-вкусови технологии към ВАК Пловдив , а от тази година е и „Доктор на науките“, което много престижно научно постижение е и единствено по рода си за нашата община.

Г-жа Дамянова не е отдадена единствено на личното си професионално израстване. Тя превръща в своя лична кауза развитието на единственото в града ни Висше учебно заведение, чийто Директор е от 2012 година.

Филиал – Разград е част от Русенския университет, в който се обучават студенти в инженерни специалности от професионалните направления „Химични технологии“, „Биотехнологии и Хранителни технологии“. Наличието на единствената академична структура в Разград има важно значение за развитието на образованието, науката и промишлеността в региона. Доцент Дамянова има принос за развитието на Филиала като Директор от 2012 г., като Заместник-директор от 2000 до 2007 г. и като Ръководител Катедра в периодите 1995 – 1999 г. и 2008 – 2011 г. С работата си тя допринася за развитието и утвърждаването на Филиал – Разград в редица направления. Успешно е акредитиран Проектът за преобразуване на

Технологичен колеж във Филиал към Русенския университет (2008 г.), вследствие на което се повишава образователния капацитет на Филиала, успешно и с максимални оценки са акредитирани трите професионални направления във Филиала (2009, 2010, 2013 г.), изградени са научни колективи, които работят по научни проекти, установени са трайни контакти и ползотворно сътрудничество с университетите у нас и в чужбина, създадени са традиции като Тържественото откриване на всяка Нова академична година, установени са редица добри практики като провеждането на Дни на работодателите. Във Филиал – Разград се работи активно със студентите от самото начало на следването им до дипломирането. Визията на Филиала е подобрена, а обновяването на сградния фонд, материалната база и осигуряването на съвременна апаратура продължават. Осигурено е стабилно финансово състояние на Филиала чрез разумно управление на бюджетните средства, активна работа по привличане на собствени приходи, насърчаване на дейности и стимулиране на дарения и ползването им по предназначение.

Доцент Дамянова успешно се вписва в академичния колектив, който води няколкогодишна борба за придаване на Института по химични технологии и биотехнологии Статут на Висше учебно заведение под формата на Филиал на Русенския университет „Ангел Кънчев”, а с това и на академичен облик на нашия град.

С постигнатите високи резултати в областта на научните изследвания, като деец на образованието и като административен ръководител на единственото Висше учебно заведение в Разград, Доц. Доктор Станка Дамянова напълно отговаря на критериите за удостоверяването ѝ с Наградата на името на Никола Икономов.

Постъпило е предложение от Инициативен комитет от граждани и общински съветници в местния парламент за удостоверяване с Наградата на името на Никола Икономов на **ЖЕНЕТА ТОДОРОВА АЛЕКСАНДРОВА;**

2. ЖЕНЕТА ТОДОРОВА АЛЕКСАНДРОВА – Директор на Регионална библиотека „Проф. Боян Пенев“, културен деец и общественик.

Родена е на 22 август 1955 г. в село Кобиляк, област Монтана. Завършва Руска езикова гимназия „Максим Горки“ в град Мездра и Държавен библиотечарски институт в град София. Придобива две магистърски степени – магистър „Библиотечкознание и библиография“ във ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“ и магистър „Библиотечно - информационни науки и културна политика“ в СУ „Св. Климент Охридски“.

Професионалната ѝ биография обхваща период от общо 37 години. Работи като Главен библиотечар и завеждащ Централизирано звено „Комплектуване и обработка на библиотечните фондове“ в Централна общинска библиотека „Петя Йорданова“ в град Исперих и като методист в Библиотеката в Разград от 1985 г., а от 2012 г. до сега е Директор на

Регионална библиотека „Проф. Боян Пенев“ – град Разград. Дългогодишната ѝ работа като библиотекар в града ни е със съществен принос към културното развитие на общината.

Съгласно Закона за обществените библиотеки, институцията, в която е преминал трудовият стаж на г-жа Александрова, осъществява културна, информационна, образователна, социална и архивна функции на обществена библиотека. Нейната цел е да направи библиотеката достъпна и атрактивна и да провокира интереса на младите хора към четенето. Г-жа Александрова начело на амбициозния и иновативен творчески колектив на библиотеката инициира и организира редица разнообразни дейности за популяризиране на четенето като обществена необходимост. Библиотеката провежда множество публични културно информационни и образователни инициативи по различни поводи – юбилеи, бележити дати, годишнини, събития. През 2014 г. са осъществени над 130 мероприятия и срещи с повече от 50 творци в различни области. Библиотеката участва активно в Националните инициативи „Четяща България“, „Маратон на четенето“, „Чети с мен, доведи приятел“, „Походът на книгите“, „Направи зелена своята библиотека“, Кампания „Забавното лятно четене“, Национална библиотечна седмица – Клуб „Посланици на библиотеката“ и др. Съдейства за провеждането в библиотеката на изнесени заседания на ПК по култура, културно-историческо наследство и духовни ценности и ПК по образование към Общински съвет Разград, презентации, дискусии, национални и международни форуми, конференции, онлайн уебинари и др. От 2013 г. е учредена и функционира една от първите в страната, Общинска комисия към Общински съвет Разград за подпомагане библиотечно - информационното обслужване на населението, съгласно изискванията на Закона за обществените библиотеки.

Приносът на Женета Александрова за множеството проведени инициативи и мероприятия на библиотеката е съществен. Това са творчески срещи с местни творци, гостуващи писатели и актьори, литературно кафене, поетично - музикални вечери, срещи с издателства, прожекции, премиери на книги, художествени, документални и фото изложби. Сред тях са и провелият се цикъл от уроци по родолюбие под надслов „Личности и събития от Разград и родния край“, както и творчески работилници, дискусийни клубове и беседи в Детския отдел на библиотеката.

Регионална библиотека „Проф. Боян Пенев“, под ръководството на г-жа Александрова разработва и реализира редица национални и международни програми и проекти към Министерството на културата, Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ и Асоциация „Съвременни читалища“, както и проекти, осъществени със собствени ресурси.

С цялостната си дейност на културен деец Женета Александрова доразвива и обогатява традицията за издигане на библиотеката като значим и уважаван от хората културен институт. В този смисъл приносът ѝ за културното и образователно дело в Община Разград е обществено - полезен и напълно заслужава отличаването на **ЖЕНЕТА ТОДОРОВА АЛЕКСАНДРОВА** с Наградата на името на Никола Икономов.

Постъпило е предложение от Инициативен комитет от общински съветници в местния парламент, общественици и граждани за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на **ПРОФ. Д. Ф. Н. ГЕОРГИ ЙОРДАНОВ БЪРДАРОВ;**

3. ПРОФ. Д. Ф. Н. ГЕОРГИ ЙОРДАНОВ БЪРДАРОВ – преподавател и научен работник в областта на обществените науки, краевед и общественик.

Роден е на 12 февруари 1930 г. в град Разград, потомък на голямото семейство от рода Бърдарови, в семейството на земеделски стопанин, участник в Балканската, Междусъюзническата и Първата световна войни. Детството, юношеството и младостта на Георги Бърдаров са свързани с град Разград. Средно образование завършва в разградската Мъжка гимназия „Екзарх Йосиф“, а висше – във ВИИ „Карл Маркс“ – София, специалност „Политическа икономия“. Аспирант е по обществени науки „Проблеми на социологическите изследвания“ в АОН – Москва. През 1970 г. му е присъдена научна степен „кандидат на философските науки“, а от март 1986 г. придобива научна степен „доктор на философските науки“.

Професионалната му биография е свързана с Младежката организация на ДСНМ в Разград, Русе и София, където е организационен работник. Дългогодишен преподавател и лектор в София, той осъществява методическо ръководство на създадените междоокръжни школи, в т. ч. и тази в Разград, функционирали до 1990 г. и на окръжни ръководства. От 1965 до 1966 г. Георги Бърдаров е ръководител и участник в извършване на социологически изследвания по различни обществени проблеми. От 1978 г. е хабилитиран доцент, а от 1988 г. – професор. Лектор е в СССР, Румъния, Полша, Унгария, Южен Йемен. Пенсионер е от 1990 г.

Научните му публикации са издадените книги като автор или в съавторство по социология и партийно строителство, сборници като съставител и отговорен редактор, участие с научни доклади в конференции, статии в специализирани издания и медии, лекции, учебници и др. През 1972 г. издава книгата „Социология и партийна работа“, първият систематизиран труд по организация и методика на социологическите изследвания у нас, вследствие участието му в подготовката и провеждането на редица социологически изследвания. Издадена е в съветско издателство и наградена с диплом за най-добра разработка на студия от чужденец. Научната продукция на д. ф. н. Георги Бърдаров е много богата и включва редица монографии, студии и научни

статии, доклади на научно - практически конференции, учебници и речници и др. Голяма част от неговите научни трудове са дарени от автора на разградската библиотека „Проф. Боян Пенев“.

Проф. Георги Бърдаров е активен общественик и краевед. Въпреки, че живее със семейството си в София, през всичките години и до днес не е прекъсвал връзката с родния град и своите съграждани. Той е дългогодишен член, организатор и участник в дейността и ръководството на разградското Земляческо дружество „Лудогорие“ – София. Инициатор е за популяризиране на местни национални герои, чрез организиране отбелязването на годишнини, свързани с техния живот и дело, както и издаване на сборници с актуална информация за капитан Христо Бърдаров и за единствения Ботев четник от село Благоево, Разградско – Ангел Тотев Ковачев.

За своята дългогодишна дейност като утвърден и желан лектор, проф. д. ф. н. Георги Бърдаров е награден със Златна значка на Републиканския съвет на Дружество за разпространение на научни знания „Георги Кирков“ – София. За активна обществена, научноизследователска и преподавателска дейност е награден с ордените: „Кирил и Методий“ – първа и втора степен, „Червено знаме на труда“, „Народен орден на труда“, много медали и почетни грамоти.

Дългогодишната и плодотворна преподавателска, научноизследователска, научно - творческа дейност и публикации на ПРОФ. Д. Ф. Н. ГЕОРГИ ЙОРДАНОВ БЪРДАРОВ по обществено значими за региона и страната теми и проблеми, породени от дълбоката му връзка с родния край и съгражданите, неговата обществена и краеведска дейност и приносът му в развитието на обществените науки, заслужават признание и уважение от разградската общественост и удостояването му с Наградата на името на Никола Икономов.

Постъпило е предложение от Инициативен комитет от Областния управител на Област Разград, Председателя на Общински съвет Разград и общински съветници в местния парламент за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на **РАШО ХРИСТОВ ЙОРДАНОВ;**

4. РАШО ХРИСТОВ ЙОРДАНОВ – Изявен творец „Декоративна пластика и живопис“, организатор и участник в множество самостоятелни и колективни национални и международни изложби, член на Съюза на българските художници.

Роден е на 11 август 1952 г. в с. Сливовица, Великотърновска област. Учил е изобразително изкуство във Великотърновския университет, от 1985 г. е член на Съюза на българските художници. Започва професионалното си развитие в гр. Разград като творец на декоративни пластички и живопис, където през 1985 година организира първата си самостоятелна изложба. През същата година е удостоен с Награда за млад автор.

През 1987 г. участва в Международен симпозиум – скулптура в дърво в с. Ясна поляна – Приморско, където защитава не само утвърдения си стил, но и вдъхновяващото го богатство на Лудогорието – скални рисунки, находки в древния „Абритус“, фолклорни елементи от Разградския край. В творческата 1990 година участва във всички национални художествени изложби. Признание за творческите му виждания, претворени в творби са множеството награди и грамоти, както и много положителни изказвания на едни от най-големите критици – Христо Миланов, изкуствовед и Ст. н. с. Д-р Валентин Ангелов. През 1991 г. участва съвместно с Веско Велев и Георги Костов в изложба на пластики и живопис в гр. София. Негово дело е Декоративната скулптура в близост до плажа на курорт „Златни пясъци“, наподобяваща средновековен кораб, на която и до днес се наслаждават чуждестранните туристи.

Признание на своето творчество Рашо Йорданов получава през 2004 г. в Университета Гаази Р. Турция, където над 7 000 студенти с интерес присъстват на негови лекции по майсторски клас, а в Националния музей на изкуствата в Анкара, негови творби са изложени повече от четири месеца.

Многобройни са неговите участия в Международни и самостоятелни изложби в България.

През 2006 г. се включва в Международна изложба в Русия, следват участия в Армаа – Северна Ирландия, град Орел – Русия, както и частни колекции в Италия, Турция, САЩ, Холандия, Русия и Сърбия. През 2014 г. негови творби с интерпретации на мотиви от Лудогорието, предизвикват интерес и в частни колекционери от Израел.

Самостоятелните изложби на Рашо Йорданов в страната са повече от 100 – в градовете Разград, Русе, Търговище, София, Шумен и Варна. Негови творби са собственост на Националната художествена галерия, на Художествените галерии в Разград и Търговище.

Неговият значим принос в изграждането на автентичния образ на миналото и мотиви от историята на Лудогорието, творческият му подход в създаването на уникални творби и тяхната заслужена международна оценка са основателен повод за номинацията на РАШО ХРИСТОВ ЙОРДАНОВ за Наградата на името на Никола Икономов.

Постъпило е предложение от Инициативен комитет от общински съветници в местния парламент, общественици и граждани за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на **КЪНЧО ВЪРБАНОВ ПЕТКОВ**;

5. КЪНЧО ВЪРБАНОВ ПЕТКОВ – Художествен ръководител и хореограф при НЧ „Бузлуджа 2010“ – Разград, изявен деятел на културата, един от основателите на Капански ансамбъл, радетел и популяризатор на българския фолклор у нас и чужбина.

Роден е на 19 май 1945 г. в село Балкански, област Разград. Средното си образование завършва в Техникум по керамика и стъкло в София. След отбиване на военната си служба в Разград продължава образованието си във Висш педагогически институт за учители - специалисти в София. В столицата е първото му съприкосновение с народните танци при видния хореограф Тошко Кючуков, проф. Кирил Дженов, Кирил Харалампиев и Петър Захариев.

Творческата биография на Кънчо Върбанов започва със създаването на танцов състав при Дома на народната армия през 1965 г.

Първите стъпки по пътя на голямото изкуство са през есента на 1966 г., когато към Профсъюзния дом на културата с директори Петранка Дацкова - Луканчевска и Стефка Иванова се изгражда хор, оркестър и танцов състав, обединени в Капански ансамбъл, чийто хореограф и художествен ръководител на танцовия състав от октомври 1966 г. става Кънчо Върбанов. През 1967 г. той създава средношколски колектив с ученици предимно от Техникума по механотехника в Разград, където подготвя млади танцьори за Капанския ансамбъл.

Следват години на творческо търсене, през които е намерен верният път и на 24 април 1967 г. село Осенец става първият домакин на първия концерт на Капанския ансамбъл. Същата година ансамбълът гостува в София, Видин, Попово, Търговище и Варна. Следващите години носят множество престижни национални и международни изяви.

И така до 1977 г., когато хореограф на ансамбъла става Румян Занев, а през есента на същата година Кънчо Върбанов създава нов танцов колектив при Младежки дом – Разград, който на Петия републикански фестивал на художествената самодейност става Лауреат и носител на златен медал.

През есента на 1979 г., поради финансови затруднения съставът е прехвърлен към Завода за стъкло и порцелан. До 1994 г. този състав се развива и печели много престижни награди. Носител е на златни медали от Шестия и Седмия републикански фестивали, а на своята 25-годишнина е награден с орден „Св. Св. Кирил и Методий“ – втора степен. Въпреки тежките години на финансови условия за страната и града ни, Кънчо Върбанов запазва своя танцов колектив под името Фолклорен танцов ансамбъл „Абритус“ – Разград.

За два месеца той работи като хоноруван преподавател в Държавното хореографско училище в Берлин, като неговите две постановки с немските ученици и до сега се ползват като учебен материал по предмета „Танца на народите“.

През 2007 г. заедно с Емилия Русева създават Танцов клуб „Абритус“ – първият клуб за народни хора в Разград, който в момента е един от водещите клубове в страната. През 2010 г. заедно с участниците в Танцов клуб „Абритус“ и Фолклорен танцов ансамбъл „Абритус“ създават

НЧ „Бузлуджа 2010“, в което ежеседмично се занимават над 200 души. През същата година те поставят началото на Националния фолклорен фестивал с конкурсен характер „Капанска китка“ – Разград – първи в Североизточна България. Тази година клубовете и школите изучаващи български народни хора ще мерят сили за шести пореден път.

Кънчо Върбанов е автор на повече от 15 танца, вдъхновени от капанския танцов фолклор, както и от фолклора на други етнографски области. Най-запомнящи са „Капанска китка“, „Пролетен смесен танц Джока“, „Момински танц“, „Мъжки тракийски танц“, „Дайчо“ – камерен танц, „Коледари“ – мъжки танц, „Женкси танц от Топчии“, „Срещи на село“, „Празнична сюита“.

Фолклорен танцов ансамбъл „Абритус“, ръководен от Кънчо Върбанов е носител на най-престижната награда в областта на културата на Община Разград – Наградата на името на „Никола Икономов“.

Танцовият клуб „Абритус“ при НЧ „Бузлуджа 2010“ е носител на награди от Националния фолклорен фестивал „Джумалийски надиграване“ в гр. Търговище, „Русчуклийска среща“ в Русе, „Събрали се наиграли в Добруджа“ в гр. Добрич и др.

Имайки предвид гореизложеното, за цялостен принос в популяризирането на културния живот и културно-историческо наследство на Разградския край, КЪНЧО ВЪРБАНОВ ПЕТКОВ заслужава да бъде удостоен с Наградата, учредена от Общински съвет Разград на името на Никола Икономов.

Постъпило е предложение от Църковното настоятелство при храм «Св. Николай Чудотворец», гр. Разград и Подписка в подкрепа на предложението от общественици, културни дейци, общински съветници и граждани за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на

ЦЪРКОВНИЯ ХОР КЪМ ХРАМ „СВЕТИ НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ“;

6. ЦЪРКОВЕН ХОР КЪМ ХРАМ „СВЕТИ НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ“ – творчески колектив с диригент маестро Красен Иванов, достоен наследник и изключително деен продължител на 135-годишна традиция в църковното хорово пеене.

Още в първата година от Освобождението на България през 1878 г., на Рождество Христово в храм „Свети Николай Чудотворец“ прозвучава многогласно църковно пеене, изпълнявано от учениците на Павел Каракулаков. Църковният хор продължава да се развива на професионална основа от Алексей Шульговский, първият учител специалист - музикант, назначен през 1884 г.в Разградското петокласно окръжно училище с директор Анание Явашов. Десетки са хористите – ученици, получили първоначални знания и умения по музика в родния Разград, които избират за своя кариера музиката и продължават образованието си в авторитетни. Такива са диригентите на Църковния хор през годините: Максим Стоянов,

Илия Бърнев, Стефан Вълчев, Георги Вачев, Райчо Василев, Димо Халачев, Борис Филков. По този начин Църковният хор се превръща в първия културен институт в Разград, допринесъл за развитието на музикалните традиции и създаването на хор „Железни струни“, а по-късно и на Разградския симфоничен оркестър.

След четири годишно прекъсване Църковният хор е възстановен като смесен – четиригласен, през есента на 1994 г. негов диригент е маестро Красен Иванов, завършил Българската държавна консерватория и специализиран в Московската консерватория.

В продължение на двадесет години този хор всяка неделя на големи църковни празници оглася храма. В литургиите са включени предимно творби на големия български композитор Добри Христов. Десет са хористите (включително и диригентът), които работят без прекъсване от създаването на тази формация. Незабравими са изпълненията с негово светейшество Българския патриарх Неофит, който е гостувал многократно като митрополит на Русенска епархия в Деня на Разград – 28 януари. Многобройни са участията на Църковния хор в празнични литургии из цялата страна – в духовни средища на православието като Кръстова гора, Рилския, Троянския, Бачковския, Соколския и Дряновския манастири, в манастирите до София, Трявна, Малко Търново, Созопол, Русе, Пловдив, Силистра и в съседна Румъния, храмове в региона и страната.

Достоен последовател, съхраняващ вековно нематериално културно наследство, творчески колектив, популяризиращ духовните традиции в нашия град са главните отличителни характеристики на Църковния хор, заслужил признанието на своите съграждани.

Със забележителните си творчески постижения и принос към съхраняване на културно-историческото наследство на Разградския край, **ЦЪРКОВНИЯТ ХОР КЪМ ХРАМ „СВЕТИ НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ“** е достоен претендент за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов.

Постъпило е предложение от Инициативен комитет от общественици, културни дейци и общински съветници за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на **НИНА КОНСТАНТИНОВНА ГЕОРГИЕВА;**

7. НИНА КОНСТАНТИНОВНА ГЕОРГИЕВА – Дългогодишен музикален педагог, чийто възпитаници в годините са носители на многобройни награди от престижни Международни и Национални конкурси.

Нина Константиновна Георгиева е родена на 20 април 1952 година в град Алмати, Казахстан. Завършва Музикално училище в град Воронеж през 1971 година, със специалност преподавател по пиано и корепетитор, след което работи в Музикална школа и Музикално училище в град Губкин, Белгородска област. През 1976 година постъпва в Орловския

институт за култура и изкуства, който завършва с отличие през 1980 година.

От 1988 година тя се преселва да живее в България, където от месец септември постъпва на работа като преподавател по пиано в Музикална школа „Илия Бърнев“, при Народно читалище „Развитие 1869“, град Разград, където работи и до днес. За тези 40 години тя обучава над 200 деца.

Носител е на 7 награди за високи педагогически постижения, присъдени ѝ от професионални журита на Международни конкурси в Белград-Сърбия, Канарските острови, Петербург-Русия, Истанбул-Турция, София-България, както и от много Национални конкурси, на които е участвала със свои възпитаници.

Нейни ученици (Росица Дачева, Таня Станева, Недка Николова, Димитър Донеv и др.) вече са реализирани професионални музиканти. Голяма част от възпитаниците ѝ са лауреати и заемат призови места от престижни форуми – Сезер Емиров, Стефани Петкова, Ивет Пеева, Росица Данаилова, Стелияна Димитрова, Ивана Хосровян и др. Нейният ученик Сезер Емиров е носител на редица първи награди от Международни и Национални конкурси, сред които Първо място на Международния конкурс „МУЗИКА КЛАСИКА“ – Канарските острови и Първо място и Специалната награда „Димитър Ненов“ от Националния конкурс за млади пианисти „Димитър Ненов“, град Разград 2015 г.

От 1998 година до 2008 година е и корепетитор на хор „Железни струни“ при НЧ „Развитие 1869“, който е носител на награди от конкурси и фестивали в Гърция, Италия, Хърватска, Македония, Чехия и др.

Гореизложените обстоятелства дават основание, напълно заслужено, НИНА ГЕОРГИЕВА да бъде удостоена с наградата на името на Никола Икономов.

Държа да подчертая, че аз ви ги излагам така както са по входящите им номера в регистъра на Общински съвет.

Предвид гореизложеното, по повод Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост и на основание чл. 21, ал. 1, т. 23 и чл. 22, ал. 1 от Закона за местното самоуправление и местната администрация, чл. 11, ал. 2 във вр. с чл. 2 ал. 2 т. 4 и чл. 19, ал. 4, т. 3, т. 5 от Правилника за символите, почетните звания, наградите и паметните знаци на Община Разград и внесени предложения на инициативни комитети до кмета на общината предлагам Общинският съвет да вземе следните Решения:

1. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов **СТАНКА ТОДОРОВА ДАМЯНОВА** – Доцент, Доктор на науките, Директор на Русенски университет „Ангел Кънчев“, Филиал – Разград, деец на образованието и административен ръководител на единственото Висше учебно заведение в Разград, за постигнатите високи резултати в областта на научните изследвания.

2. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов **ЖЕНЕТА ТОДОРОВА АЛЕКСАНДРОВА** – Директор на Регионална библиотека „Проф. Боян Пенев“, културен деец и общественик, за цялостната ѝ дейност по обогатяване и издигане на библиотеката като значим и уважаван от хората културен институт, за приноса ѝ в културното и образователно дело в Община Разград.

3. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов **ПРОФ. Д. Ф. Н. ГЕОРГИ ЙОРДАНОВ БЪРДАРОВ** – преподавател и научен работник в областта на обществените науки, краевед и общественик, за неговата дългогодишна и плодотворна преподавателска, научноизследователска, научно-творческа дейност, за неговата обществена и краеведска дейност и приносът му в развитието на обществените науки.

4. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов **РАШО ХРИСТОВ ЙОРДАНОВ** – Изявен творец „Декоративна пластика и живопис“, организатор и участник в множество самостоятелни и колективни национални и международни изложби, член на Съюза на българските художници, носител на множеството награди и грамоти, за значимия му принос в изграждането на автентичния образ на миналото и мотиви от историята на Лудогорието, за творческия му подход в създаването на уникални творби и тяхната заслужена международна оценка.

5. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов **КЪНЧО ВЪРБАНОВ ПЕТКОВ** – Художествен ръководител и хореограф при НЧ „Бузлуджа 2010“ – Разград, изявен деятел на културата, един от основателите на Капански ансамбъл, радетел и популяризатор на българския фолклор у нас и чужбина, за цялостния му принос в популяризирането на културния живот и културно-историческо наследство на Разградския край.

6. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов **ЦЪРКОВНИЯ ХОР КЪМ ХРАМ „СВЕТИ НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ“** - творчески колектив с диригент маестро Красен Иванов, достоен наследник и изключително деен продължител на 135-годишна традиция в църковното хорово пеене, достоен последовател, съхраняващ вековно нематериално културно наследство, популяризиращ духовните традиции в нашия град, за забележителните му творчески постижения и принос към съхраняване на културно-историческото наследство на Разградския край.

7. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов **НИНА КОНСТАНТИНОВНА ГЕОРГИЕВА** – Дългогодишен музикален педагог, носител на 7 лични награди за високи педагогически постижения, за спечелени многобройни награди от нейните възпитаници на престижни Международни и Национални конкурси.

Като вносител ви моля това е технически пропуск да допълните във вашите докладни записки където е т.1 **СТАНКА ТОДОРОВА ДАМЯНОВА** да допълните Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов и текста продължава. Същото допълнение и при **РАШО ХРИСТОВ ЙОРДАНОВ** и в т.7 където е **Нина Константиновна Георгиева** същия текст: Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов и текста продължава. Извинявам се за този технически пропуск. Това е. Завърших госпожо Председател.

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС

Благодаря господин Бояджиев.

Уважаеми колеги, знаете че тази Награда се обсъжда и прицизира от една по - обемна и по – специфична по своя състав комисия. Тя включва представители на двете постоянни комисии по образование и наука и по култура, културно-историческо наследство и духовни ценности към Общинския съвет. В нея вземат участие с право на глас: ресорния заместник – кмет; началник на Регионален инспекторат на МОН; началник отдел „Образование” в Община Разград; директор на дирекция „Култура, спорт, туризъм” в Община Разград; началник отдел „Културни дейности” в Община Разград и представител на Инициативния комитет за учредяване на Наградата. В този състав комисията се събра и заседава и ще помоля председателя на постоянната комисия по образование така са се споразумели двамата председатели да представи гласуването. Госпожо Арабаджиева имате думата.

Г-жа Незиха Арабаджиева – Председател на ПК

Благодаря.

Уважаема госпожо Председател,

Уважаеми колеги,

Седемте направени предложения се обсъдиха и се гласуваха персонално и седемте предложения единодушно със 17 гласа „ЗА” бяха подкрепени без „против” и „въздържали се”.

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС

Благодаря. На 8 май беше заседанието на постоянните комисии и всеки събра много повече от 50%, които са изискуеми за да бъде внесено предложението за разглеждане в Общинския съвет. С пълно единодушие бяха подкрепени всички номинации. Заповядайте ако имате въпроси към вносителя или изказвания и становища. Преди да ви дам думата искам само да ви уведомя, че по повод първата номинация на Доцент, Доктор на науките **Станка Тодорова Дамянова** до Председателя на Общинския съвет е постъпило подкрепящо предложение от Русенски университет „Ангел Кънчев“, подписано от неговия Ректор чл.- кор. и академик, д.т.н Христо

Белоев, с което се изразява пълната подкрепа на академичния съвет на университета към номинацията на госпожа Станка Дамянова. Въпроси. Няма. Предложения, изказвания. Госпожо Дякова, имате думата.

Г-жа Кина Дякова – ПП «БСП»

Уважаема госпожо Председател,

Уважаеми общински съветници,

Искам да посоча това, което обединява всички номинирани. На първо място високия професионализъм, с който се отличава всеки от посочените предложени тук личности, отговорността и всеотдайността с която работят и отстояват интересите на своите институции, обществено – полезната им дейност, която превръщат в своя кауза, кауза за развитието на нашия град. Приноса, който имат за обучението и възпитанието на младите хора, в това число и на тези с изяви творчески дарби. От името на групата на БСП ще подкрепим докладната записка с всички направени предложения за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов.

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС

Благодаря. Господин Димитров заповядайте.

Г-н Иво Димитров - - КП „СК-СДС,ДСБ”

Уважаема госпожо Председател,

Уважаеми общински съветници,

Ние от групата на Синята коалиция ще подкрепим докладната записка още повече, че нашите трима общински съветници са подкрепили Инициативните комитети на трима от номинираните. Аз съм подкрепил Инициативния комитет на Кънчо Върбанов и се надявам всички да гласувате за да може в деня в който неговото най – свидно чедо Капанския ансамбъл е награден с най – високата награда така и той като създател да бъде награден със своя принос за културата на Разград.

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС

Благодаря, господин Димитров. Други желаещи? Няма. Наистина много са подробни номинациите. Мотивацията към тях е обстойна, а и в града в който живеем, който не е толкова голям всяко едно добро дело се забелязва за радост така, че смятам известни са личностите, които са номинирани за тези сериозни и престижни награди. Ако няма желаещи в подкрепа да се изкажат прекратявам дебата по докладна записка 257 и ще пристъпим към поименно гласуване с вдигане на ръка.

Подлагам на гласуване предложението по докладната записка за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на Доцент, Доктор на науките **СТАНКА ТОДОРОВА ДАМЯНОВА**. Моля гласувайте.

Общинският съвет взе следното

**РЕШЕНИЕ
№ 804**

По повод Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост и на основание чл. 21, ал. 1, т. 23 и чл. 22. ал. 1 от Закона за местното самоуправление и местната администрация, чл. 11, ал. 2 във вр. с чл. 2 ал. 2 т. 4 и чл. 19, ал. 4, т. 3, т. 5 от Правилника за символите, почетните звания, наградите и паметните знаци на Община Разград и внесени предложения на инициативни комитети до кмета на общината, Общински съвет Разград, с 31 гласа „ЗА”, „против” – няма, „въздържали се” – няма,

РЕШИ:

1. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов СТАНКА ТОДОРОВА ДАМЯНОВА – Доцент, Доктор на науките, Директор на Русенски университет „Ангел Кънчев“, Филиал – Разград, деец на образованието и административен ръководител на единственото Висше учебно заведение в Разград, за постигнатите високи резултати в областта на научните изследвания.

Настоящото решение да се изпрати на кмета на общината и на областния управител в седемдневен срок от приемането му.

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС

Подлагам на гласуване предложението по пункт втори за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на **ЖЕНЕТА ТОДОРОВА АЛЕКСАНДРОВА**. Моля гласувайте.

Общинският съвет взе следното

**РЕШЕНИЕ
№ 805**

По повод Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост и на основание чл. 21, ал. 1, т. 23 и чл. 22. ал. 1 от Закона за местното самоуправление и местната администрация, чл. 11, ал. 2 във вр. с чл. 2 ал. 2 т. 4 и чл. 19, ал. 4, т. 3, т. 5 от Правилника за символите, почетните звания, наградите и паметните знаци на Община Разград и внесени предложения на инициативни комитети до кмета на общината, Общински съвет Разград, с 31 гласа „ЗА”, „против” – няма, „въздържали се” – няма,

РЕШИ:

1. **Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов ЖЕНЕТА ТОДОРОВА АЛЕКСАНДРОВА – Директор на Регионална библиотека „Проф. Боян Пенев“, културен деец и общественик, за цялостната ѝ дейност по обогатяване и издигане на библиотеката като значим и уважаван от хората културен институт, за приноса ѝ в културното и образователно дело в Община Разград.**

Настоящото решение да се изпрати на кмета на общината и на областния управител в седемдневен срок от приемането му.

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС

Подлагам на гласуване предложението по пункт трети от докладната записка, относно удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на **ПРОФ. Д. Ф. Н. ГЕОРГИ ЙОРДАНОВ БЪРДАРОВ**. Моля гласувайте.

Общинският съвет взе следното

РЕШЕНИЕ

№ 806

По повод Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост и на основание чл. 21, ал. 1, т. 23 и чл. 22, ал. 1 от Закона за местното самоуправление и местната администрация, чл. 11, ал. 2 във вр. с чл. 2 ал. 2 т. 4 и чл. 19, ал. 4, т. 3, т. 5 от Правилника за символите, почетните звания, наградите и паметните знаци на Община Разград и внесени предложения на инициативни комитети до кмета на общината, Общински съвет Разград, с 31 гласа „ЗА“, „против“ – няма, „въздържали се“ – няма,

РЕШИ:

1. **Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов ПРОФ. Д. Ф. Н. ГЕОРГИ ЙОРДАНОВ БЪРДАРОВ – преподавател и научен работник в областта на обществените науки, краевед и общественик, за неговата дългогодишна и плодотворна преподавателска, научноизследователска, научно-творческа дейност, за неговата обществена и краеведска дейност и приносът му в развитието на обществените науки.**

Настоящото решение да се изпрати на кмета на общината и на областния управител в седемдневен срок от приемането му.

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС

Подлагам на гласуване предложението по пункт четвърти за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на **РАШО ХРИСТОВ ЙОРДАНОВ**. Моля гласувайте.

Общинският съвет взе следното

РЕШЕНИЕ

№ 807

По повод Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост и на основание чл. 21, ал. 1, т. 23 и чл. 22. ал. 1 от Закона за местното самоуправление и местната администрация, чл. 11, ал. 2 във вр. с чл. 2 ал. 2 т. 4 и чл. 19, ал. 4, т. 3, т. 5 от Правилника за символите, почетните звания, наградите и паметните знаци на Община Разград и внесени предложения на инициативни комитети до кмета на общината, Общински съвет Разград, с 31 гласа „ЗА”, „против” – няма, „въздържали се” – няма,

РЕШИ:

1. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов **РАШО ХРИСТОВ ЙОРДАНОВ** – Изявен творец „Декоративна пластика и живопис“, организатор и участник в множество самостоятелни и колективни национални и международни изложби, член на Съюза на българските художници, носител на множеството награди и грамоти, за значимия му принос в изграждането на автентичния образ на миналото и мотиви от историята на Лудогорието, за творческия му подход в създаването на уникални творби и тяхната заслужена международна оценка.

Настоящото решение да се изпрати на кмета на общината и на областния управител в седемдневен срок от приемането му.

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС

Подлагам на гласуване предложението по пункт пети за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на **КЪНЧО ВЪРБАНОВ ПЕТКОВ**. Моля гласувайте.

Общинският съвет взе следното

РЕШЕНИЕ

№ 808

По повод Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост и на основание чл. 21, ал. 1, т. 23 и чл. 22. ал. 1 от Закона за местното самоуправление и местната администрация, чл. 11, ал. 2 във вр. с чл. 2 ал. 2 т. 4 и чл. 19, ал. 4, т. 3, т. 5 от Правилника за символите, почетните звания, наградите и паметните знаци на Община Разград и внесени предложения на инициативни комитети до кмета на общината, Общински съвет Разград, с 31 гласа „ЗА”, „против” – няма, „въздържали се” – няма,

РЕШИ:

1. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов **КЪНЧО ВЪРБАНОВ ПЕТКОВ** – Художествен ръководител и хореограф при НЧ „Бузлуджа 2010“ – Разград, изявен деятел на културата, един от основателите на Капански ансамбъл, радетел и популяризатор на българския фолклор у нас и чужбина, за цялостния му принос в популяризирането на културния живот и културно-историческо наследство на Разградския край.

Настоящото решение да се изпрати на кмета на общината и на областния управител в седемдневен срок от приемането му.

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС

Подлагам на гласуване предложението за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на **ЦЪРКОВНИЯ ХОР КЪМ ХРАМ „СВЕТИ НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ“**. Моля гласувайте.

Общинският съвет взе следното

РЕШЕНИЕ

№ 809

По повод Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост и на основание чл. 21, ал. 1, т. 23 и чл. 22. ал. 1 от Закона за местното самоуправление и местната администрация, чл. 11, ал. 2 във вр. с чл. 2 ал. 2 т. 4 и чл. 19, ал. 4, т. 3, т. 5 от Правилника за символите, почетните звания, наградите и паметните знаци на Община Разград и внесени предложения на инициативни комитети до кмета на общината, Общински съвет Разград, с 31 гласа „ЗА”, „против” – няма, „въздържали се” – няма,

РЕШИ:

1. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов ЦЪРКОВНИЯ ХОР КЪМ ХРАМ „СВЕТИ НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ“ - творчески колектив с диригент маестро Красен Иванов, достоен наследник и изключително деен продължител на 135-годишна традиция в църковното хорово пеене, достоен последовател, съхраняващ вековно нематериално културно наследство, популяризиращ духовните традиции в нашия град, за забележителните му творчески постижения и принос към съхраняване на културно-историческото наследство на Разградския край.

Настоящото решение да се изпрати на кмета на общината и на областния управител в седемдневен срок от приемането му.

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС

Подлагам на гласуване предложението по пункт седми от докладната записка за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на **НИНА КОНСТАНТИНОВНА ГЕОРГИЕВА**. Моля гласувайте.

Общинският съвет взе следното

РЕШЕНИЕ

№ 810

По повод Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост и на основание чл. 21, ал. 1, т. 23 и чл. 22. ал. 1 от Закона за местното самоуправление и местната администрация, чл. 11, ал. 2 във вр. с чл. 2 ал. 2 т. 4 и чл. 19, ал. 4, т. 3, т. 5 от Правилника за символите, почетните звания, наградите и паметните знаци на Община Разград и внесени предложения на инициативни комитети до кмета на общината, Общински съвет Разград, с 31 гласа „ЗА”, „против” – няма, „въздържали се” – няма,

РЕШИ:

1. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов НИНА КОНСТАНТИНОВНА ГЕОРГИЕВА – Дългогодишен музикален педагог, носител на 7 лични награди за високи педагогически постижения, за спечелени многобройни награди от нейните възпитаници на престижни Международни и Национални конкурси.

Настоящото решение да се изпрати на кмета на общината и на областния управител в седемдневен срок от приемането му.

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС
Пристъпваме към гласуване на докладната записка в нейната цялост.
Който подкрепя докладна записка № 257 моля да гласува.

Общинският съвет взе следното

РЕШЕНИЕ

№ 811

Награда на името на Никола Икономов се връчва на 24 май – Ден на българската просвета и култура и на славянската писменост и на 1 ноември – Ден на народните будители. С нея се удостояват творци и дейци на културата и образованието, учители, научни работници, юристи с принос към утвърждаване на конституционализма, културни и научни институти, читалища, училища, издателства и други институции с принос към популяризиране на културния живот и културно-историческото наследство на Разградския край.

В указания срок съгласно Правилника за символите, почетните звания, наградите и паметните знаци на Община Разград са постъпили следните предложения за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов:

Постъпило е предложение от Инициативен комитет от граждани, научни работници и общински съветници в местния парламент за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на СТАНКА ТОДОРОВА ДАМЯНОВА;

1. СТАНКА ТОДОРОВА ДАМЯНОВА – Доцент, Доктор на науките, Директор на Русенски университет „Ангел Кънчев“, Филиал - Разград.

Родена е на 15 декември 1962 г. в гр. Разград. Средното си образование завършва в Гимназия „Никола Вапцаров“, а висшето – във Висш институт по хранителна и вкусова промишленост (ВИХВП) , град Пловдив.

Научната ѝ дейност е богата. Автор е на 113 публикации, два броя електронни учебни пособия, ръководител е на четири проекта и член на три проекта от Фонд Научни Изследвания на Русенски университет. Членува в научни редколегии, Експертна група към Национална агенция за оценяване и акредитация, Академичния съвет и на Общото събрание на РУ, Съюза на Учените в България, „Ротари клуб“ и Камарата на Инженерите в България.

Научните титли на Станка Дамянова са впечатляващи. Тя е Доцент СНС по Хранително-вкусови технологии към ВАК Пловдив, „Технология на животинските и растителните мазнини, сапуните, етеричните масла и парфюмерийно-козметичните препарати“, доктор

СНС по Хранително-вкусови технологии към ВАК Пловдив , а от тази година е и „Доктор на науките“, което много престижно научно постижение е и единствено по рода си за нашата община.

Г-жа Дамянова не е отдадена единствено на личното си професионално израстване. Тя превръща в своя лична кауза развитието на единственото в града ни Висше учебно заведение, чийто Директор е от 2012 година.

Филиал – Разград е част от Русенския университет, в който се обучават студенти в инженерни специалности от професионалните направления „Химични технологии“, „Биотехнологии и Хранителни технологии“. Наличието на единствената академична структура в Разград има важно значение за развитието на образованието, науката и промишлеността в региона. Доцент Дамянова има принос за развитието на Филиала като Директор от 2012 г., като Заместник-директор от 2000 до 2007 г. и като Ръководител Катедра в периодите 1995 – 1999 г. и 2008 – 2011 г. С работата си тя допринася за развитието и утвърждаването на Филиал – Разград в редица направления. Успешно е акредитиран Проектът за преобразуване на Технологичен колеж във Филиал към Русенския университет (2008 г.), вследствие на което се повишава образователния капацитет на Филиала, успешно и с максимални оценки са акредитирани трите професионални направления във Филиала (2009, 2010, 2013 г.), изградени са научни колективи, които работят по научни проекти, установени са трайни контакти и ползотворно сътрудничество с университетите у нас и в чужбина, създадени са традиции като Тържественото откриване на всяка Нова академична година, установени са редица добри практики като провеждането на Дни на работодателите. Във Филиал – Разград се работи активно със студентите от самото начало на следването им до дипломирането. Визията на Филиала е подобрена, а обновяването на сградния фонд, материалната база и осигуряването на съвременна апаратура продължават. Осигурено е стабилно финансово състояние на Филиала чрез разумно управление на бюджетните средства, активна работа по привличане на собствени приходи, насърчаване на дейности и стимулиране на дарения и ползването им по предназначение.

Доцент Дамянова успешно се вписва в академичния колектив, който води няколкогодишна борба за придаване на Института по химични технологии и биотехнологии Статут на Висше учебно заведение под формата на Филиал на Русенския университет „Ангел Кънчев“, а с това и на академичен облик на нашия град.

С постигнатите високи резултати в областта на научните изследвания, като деец на образованието и като административен ръководител на единственото Висше учебно заведение в Разград, Доц.

Доктор Станка Дамянова напълно отговаря на критериите за удостоверяването ѝ с Наградата на името на Никола Икономов.

Постъпило е предложение от Инициативен комитет от граждани и общински съветници в местния парламент за удостоверяване с Наградата на името на Никола Икономов на ЖЕНЕТА ТОДОРОВА АЛЕКСАНДРОВА;

2. ЖЕНЕТА ТОДОРОВА АЛЕКСАНДРОВА – Директор на Регионална библиотека „Проф. Боян Пенев“, културен деец и общественик.

Родена е на 22 август 1955 г. в село Кобиляк, област Монтана. Завършва Руска езикова гимназия „Максим Горки“ в град Мездра и Държавен библиотечен институт в град София. Придобива две магистърски степени – магистър „Библиотекознание и библиография“ във ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“ и магистър „Библиотечно-информационни науки и културна политика“ в СУ „Св. Климент Охридски“.

Професионалната ѝ биография обхваща период от общо 37 години. Работи като Главен библиотекар и завеждащ Централизирано звено „Комплектуване и обработка на библиотечните фондове“ в Централна общинска библиотека „Петя Йорданова“ в град Исперих и като методист в Библиотеката в Разград от 1985 г., а от 2012 г. до сега е Директор на Регионална библиотека „Проф. Боян Пенев“ – град Разград. Дългогодишната ѝ работа като библиотекар в града ни е със съществен принос към културното развитие на общината.

Съгласно Закона за обществените библиотеки, институцията, в която е преминал трудовият стаж на г-жа Александрова, осъществява културна, информационна, образователна, социална и архивна функции на обществена библиотека. Нейната цел е да направи библиотеката достъпна и атрактивна и да провокира интереса на младите хора към четенето. Г-жа Александрова начело на амбициозния и иновативен творчески колектив на библиотеката инициира и организира редица разнообразни дейности за популяризиране на четенето като обществена необходимост. Библиотеката провежда множество публични културно информационни и образователни инициативи по различни поводи – юбилеи, бележити дати, годишнини, събития. През 2014 г. са осъществени над 130 мероприятия и срещи с повече от 50 творци в различни области. Библиотеката участва активно в Националните инициативи „Четяща България“, „Маратон на четенето“, „Чети с мен, доведи приятел“, „Походът на книгите“, „Направи зелена твоята библиотека“, Кампания „Забавното лятно четене“, Национална библиотечна седмица – Клуб „Посланици на библиотеката“ и др.

Съдейства за провеждането в библиотеката на изнесени заседания на ПК по култура, културно-историческо наследство и духовни ценности и ПК по образование към Общински съвет Разград, презентации, дискусии, национални и международни форуми, конференции, онлайн уебинари и др. От 2013 г. е учредена и функционира една от първите в страната, Общинска комисия към Общински съвет Разград за подпомагане библиотечно-информационното обслужване на населението, съгласно изискванията на Закона за обществените библиотеки.

Приносът на Женета Александрова за множеството проведени инициативи и мероприятия на библиотеката е съществен. Това са творчески срещи с местни творци, гостуващи писатели и актьори, литературно кафене, поетично-музикални вечери, срещи с издателства, прожекции, премиери на книги, художествени, документални и фото изложби. Сред тях са и провелият се цикъл от уроци по родолюбие под надслов „Личности и събития от Разград и родния край“, както и творчески работилници, дискусийни клубове и беседи в Детския отдел на библиотеката.

Регионална библиотека „Проф. Боян Пенев“, под ръководството на г-жа Александрова разработва и реализира редица национални и международни програми и проекти към Министерството на културата, Национална библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“ и Асоциация „Съвременни читалища“, както и проекти, осъществени със собствени ресурси.

С цялостната си дейност на културен деец Женета Александрова доразвива и обогатява традицията за издигане на библиотеката като значим и уважаван от хората културен институт. В този смисъл приносът ѝ за културното и образователно дело в Община Разград е обществено - полезен и напълно заслужава отличаването на ЖЕНЕТА ТОДОРОВА АЛЕКСАНДРОВА с Наградата на името на Никола Икономов.

Постъпило е предложение от Инициативен комитет от общински съветници в местния парламент, общественици и граждани за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на ПРОФ. Д. Ф. Н. ГЕОРГИ ЙОРДАНОВ БЪРДАРОВ;

3. ПРОФ. Д. Ф. Н. ГЕОРГИ ЙОРДАНОВ БЪРДАРОВ – преподавател и научен работник в областта на обществените науки, краевед и общественик.

Роден е на 12 февруари 1930 г. в град Разград, потомък на голямото семейство от рода Бърдарови, в семейството на земеделски стопанин, участник в Балканската, Междусъюзническата и Първата световна войни. Детството, юношеството и младостта на Георги Бърдаров са свързани с град Разград. Средно образование завършва в

разградската Мъжка гимназия „Екзарх Йосиф“, а висше – във ВИИ „Карл Маркс“ – София, специалност „Политическа икономия“. Аспирант е по обществени науки „Проблеми на социологическите изследвания“ в АОН – Москва. През 1970 г. му е присъдена научна степен „кандидат на философските науки“, а от март 1986 г. придобива научна степен „доктор на философските науки“.

Професионалната му биография е свързана с Младежката организация на ДСНМ в Разград, Русе и София, където е организационен работник. Дългогодишен преподавател и лектор в София, той осъществява методическо ръководство на създадените междуокръжни школи, в т. ч. и тази в Разград, функционирали до 1990 г. и на окръжни ръководства. От 1965 до 1966 г. Георги Бърдаров е ръководител и участник в извършване на социологически изследвания по различни обществени проблеми. От 1978 г. е хабилитиран доцент, а от 1988 г. – професор. Лектор е в СССР, Румъния, Полща, Унгария, Южен Йемен. Пенсионер е от 1990 г.

Научните му публикации са издадените книги като автор или в съавторство по социология и партийно строителство, сборници като съставител и отговорен редактор, участие с научни доклади в конференции, статии в специализирани издания и медии, лекции, учебници и др. През 1972 г. издава книгата „Социология и партийна работа“, първият систематизиран труд по организация и методика на социологическите изследвания у нас, вследствие участието му в подготовката и провеждането на редица социологически изследвания. Издадена е в съветско издателство и наградена с диплом за най-добра разработка на студия от чужденец. Научната продукция на д. ф. н. Георги Бърдаров е много богата и включва редица монографии, студии и научни статии, доклади на научно - практически конференции, учебници и речници и др. Голяма част от неговите научни трудове са дарени от автора на разградската библиотека „Проф. Боян Пенев“.

Проф. Георги Бърдаров е активен общественик и краевед. Въпреки, че живее със семейството си в София, през всичките години и до днес не е прекъсвал връзката с родния град и своите съграждани. Той е дългогодишен член, организатор и участник в дейността и ръководството на разградското Земляческо дружество „Лудогорие“ – София. Инициатор е за популяризиране на местни национални герои, чрез организиране отбелязването на годишнини, свързани с техния живот и дело, както и издаване на сборници с актуална информация за капитан Христо Бърдаров и за единствения Ботев четник от село Благоево, Разградско – Ангел Тотев Ковачев.

За своята дългогодишна дейност като утвърден и желан лектор, проф. д. ф. н. Георги Бърдаров е награден със Златна значка на

Републиканския съвет на Дружество за разпространение на научни знания „Георги Кирков“ – София. За активна обществена, научноизследователска и преподавателска дейност е награден с ордените: „Кирил и Методий“ – първа и втора степен, „Червено знаме на труда“, „Народен орден на труда“, много медали и почетни грамоти.

Дългогодишната и плодотворна преподавателска, научноизследователска, научно-творческа дейност и публикации на **ПРОФ. Д. Ф. Н. ГЕОРГИ ЙОРДАНОВ БЪРДАРОВ** по обществено значими за региона и страната теми и проблеми, породени от дълбоката му връзка с родния край и съгражданите, неговата обществена и краеведска дейност и приносът му в развитието на обществените науки, заслужават признание и уважение от разградската общественост и удостояването му с Наградата на името на Никола Икономов.

Постъпило е предложение от Инициативен комитет от Областния управител на Област Разград, Председателя на Общински съвет Разград и общински съветници в местния парламент за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на **РАШО ХРИСТОВ ЙОРДАНОВ**;

4. РАШО ХРИСТОВ ЙОРДАНОВ – Изявен творец „Декоративна пластика и живопис“, организатор и участник в множество самостоятелни и колективни национални и международни изложби, член на Съюза на българските художници.

Роден е на 11 август 1952 г. в с. Сливовица, Великотърновска област. Учил е изобразително изкуство във Великотърновския университет, от 1985 г. е член на Съюза на българските художници. Започва професионалното си развитие в гр. Разград като творец на декоративни пластики и живопис, където през 1985 година организира първата си самостоятелна изложба. През същата година е удостоен с Награда за млад автор.

През 1987 г. участва в Международен симпозиум – скулптура в дърво в с. Ясна поляна – Приморско, където защитава не само утвърдения си стил, но и вдъхновяващото го богатство на Лудогорието – скални рисунки, находки в древния „Абритус“, фолклорни елементи от Разградския край. В творческата 1990 година участва във всички национални художествени изложби. Признание за творческите му виждания, претворени в творби са множеството награди и грамоти, както и много положителни изказвания на едни от най-големите критици – Христо Миланов, изкуствовед и Ст. н. с. Д-р Валентин Ангелов. През 1991 г. участва съвместно с Веско Велев и Георги Костов в изложба на пластики и живопис в гр. София. Негово дело е Декоративната скулптура в близост до плажа на курорт

„Златни пясъци“, наподобяваща средновековен кораб, на която и до днес се наслаждават чуждестранните туристи.

Признание на своето творчество Рашо Йорданов получава през 2004 г. в Университета Гаази Р. Турция, където над 7 000 студенти с интерес присъстват на негови лекции по майсторски клас, а в Националния музей на изкуствата в Анкара, негови творби са изложени повече от четири месеца.

Многобройни са неговите участия в Международни и самостоятелни изложби в България.

През 2006 г. се включва в Международна изложба в Русия, следват участия в Армаа – Северна Ирландия, град Орел – Русия, както и частни колекции в Италия, Турция, САЩ, Холандия, Русия и Сърбия. През 2014 г. негови творби с интерпретации на мотиви от Лудогорието, предизвикват интерес и в частни колекционери от Израел.

Самостоятелните изложби на Рашо Йорданов в страната са повече от 100 – в градовете Разград, Русе, Търговище, София, Шумен и Варна. Негови творби са собственост на Националната художествена галерия, на Художествените галерии в Разград и Търговище.

Неговият значим принос в изграждането на автентичния образ на миналото и мотиви от историята на Лудогорието, творческият му подход в създаването на уникални творби и тяхната заслужена международна оценка са основателен повод за номинацията на **РАШО ХРИСТОВ ЙОРДАНОВ** за Наградата на името на Никола Икономов.

Постъпило е предложение от Инициативен комитет от общински съветници в местния парламент, общественици и граждани за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на **КЪНЧО ВЪРБАНОВ ПЕТКОВ**;

5. КЪНЧО ВЪРБАНОВ ПЕТКОВ – Художествен ръководител и хореограф при НЧ „Бузлуджа 2010“ – Разград, изявен деятел на културата, един от основателите на Капански ансамбъл, радетел и популяризатор на българския фолклор у нас и чужбина.

Роден е на 19 май 1945 г. в село Балкански, област Разград. Средното си образование завършва в Техникум по керамика и стъкло в София. След отбиване на военната си служба в Разград продължава образованието си във Висш педагогически институт за учители - специалисти в София. В столицата е първото му съприкосновение с народните танци при видния хореограф Тошко Кючуков, проф. Кирил Дженов, Кирил Харалампиев и Петър Захариев.

Творческата биография на Кънчо Върбанов започва със създаването на танцов състав при Дома на народната армия през 1965 г.

Първите стъпки по пътя на голямото изкуство са през есента на 1966 г., когато към Профсъюзния дом на културата с директори Петранка Дацкова-Лукачевска и Стефка Иванова се изгражда хор, оркестър и танцов състав, обединени в Капански ансамбъл, чийто хореограф и художествен ръководител на танцовия състав от октомври 1966 г. става Кънчо Върбанов. През 1967 г. той създава средношколски колектив с ученици предимно от Техникума по механотехника в Разград, където подготвя млади танцьори за Капанския ансамбъл.

Следват години на творческо търсене, през които е намерен верният път и на 24 април 1967 г. село Осенец става първият домакин на първия концерт на Капанския ансамбъл. Същата година ансамбълът гостува в София, Видин, Попово, Търговище и Варна. Следващите години носят множество престижни национални и международни изяви.

И така до 1977 г., когато хореограф на ансамбъла става Румян Занев, а през есента на същата година Кънчо Върбанов създава нов танцов колектив при Младежки дом – Разград, който на Петия републикански фестивал на художествената самодейност става Лауреат и носител на златен медал.

През есента на 1979 г., поради финансови затруднения съставът е прехвърлен към Завода за стъкло и порцелан. До 1994 г. този състав се развива и печели много престижни награди. Носител е на златни медали от Шестия и Седмия републикански фестивали, а на своята 25-годишнина е награден с орден „Св. Св. Кирил и Методий“ – втора степен. Въпреки тежките години на финансови условия за страната и града ни, Кънчо Върбанов запазва своя танцов колектив под името Фолклорен танцов ансамбъл „Абритус“ – Разград.

За два месеца той работи като хоноруван преподавател в Държавното хореографско училище в Берлин, като неговите две постановки с немските ученици и до сега се ползват като учебен материал по предмета „Танца на народите“.

През 2007 г. заедно с Емилия Русева създават Танцов клуб „Абритус“ – първият клуб за народни хора в Разград, който в момента е един от водещите клубове в страната. През 2010 г. заедно с участниците в Танцов клуб „Абритус“ и Фолклорен танцов ансамбъл „Абритус“ създават НЧ „Бузлуджа 2010“, в което ежеседмично се занимават над 200 души. През същата година те поставят началото на Националния фолклорен фестивал с конкурсен характер „Капанска китка“ – Разград – първи в Североизточна България. Тази година клубовете и школите изучаващи български народни хора ще мерят сили за шести пореден път.

Кънчо Върбанов е автор на повече от 15 танца, вдъхновени от капанския танцов фолклор, както и от фолклора на други етнографски области. Най-запомнящи са „Капанска китка“, „Пролетен смесен танц Джока“, „Момински танц“, „Мъжки тракийски танц“, „Дайчо“ – камерен танц, „Коледари“ – мъжки танц, „Женкси танц от Топчии“, „Срещи на село“, „Празнична сюита“.

Фолклорен танцов ансамбъл „Абритус“, ръководен от Кънчо Върбанов е носител на най-престижната награда в областта на културата на Община Разград – Наградата на името на „Никола Икономов“.

Танцовият клуб „Абритус“ при НЧ „Бузлуджа 2010“ е носител на награди от Националния фолкорен фестивал „Джумалийски надиграване“ в гр. Търговище, „Русчуклийска среща“ в Русе, „Събрали се наиграли в Добруджа“ в гр. Добрич и др.

Имайки предвид гореизложеното, за цялостен принос в популяризирането на културния живот и културно-историческо наследство на Разградския край, **КЪНЧО ВЪРБАНОВ ПЕТКОВ** заслужава да бъде удостоен с Наградата, учредена от Общински съвет Разград на името на Никола Икономов.

Постъпило е предложение от Църковното настоятелство при храм «Св. Николай Чудотворец», гр. Разград и Подписка в подкрепа на предложението от общественици, културни дейци, общински съветници и граждани за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на **ЦЪРКОВНИЯ ХОР КЪМ ХРАМ „СВЕТИ НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ“**;

6. ЦЪРКОВЕН ХОР КЪМ ХРАМ „СВЕТИ НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ“ – творчески колектив с диригент маестро Красен Иванов, достоен наследник и изключително деен продължител на 135-годишна традиция в църковното хорово пеене.

Още в първата година от Освобождението на България през 1878 г., на Рождество Христово в храм „Свети Николай Чудотворец“ прозвучава многогласно църковно пеене, изпълнявано от учениците на Павел Каракулаков. Църковният хор продължава да се развива на професионална основа от Алексей Шульговский, първият учител специалист-музикант, назначен през 1884 г. в Разградското петокласно окръжно училище с директор Анание Явашов. Десетки са хористите – ученици, получили първоначални знания и умения по музика в родния Разград, които избират за своя кариера музиката и продължават образованието си в авторитетни. Такива са диригентите на Църковния хор през годините: Максим Стоянов, Илия Бърнев, Стефан Вълчев, Георги Вачев, Райчо Василев, Димо Халачев, Борис Филков. По този начин Църковният хор се превръща в първия културен институт в Разград, допринесъл за развитието на

музикалните традиции и създаването на хор „Железни струни“, а по-късно и на Разградския симфоничен оркестър.

След четири годишно прекъсване Църковният хор е възстановен като смесен – четиригласен, през есента на 1994 г. негов диригент е маестро Красен Иванов, завършил Българската държавна консерватория и специализиран в Московската консерватория.

В продължение на двадесет години този хор всяка неделя на големи църковни празници оглася храма. В литургиите са включени предимно творби на големия български композитор Добри Христов. Десет са хористите (включително и диригентът), които работят без прекъсване от създаването на тази формация. Незабравими са изпълненията с негово светейшество Българския патриарх Неофит, който е гостувал многократно като митрополит на Русенска епархия в Деня на Разград – 28 януари. Многобройни са участията на Църковния хор в празнични литургии из цялата страна – в духовни средища на православието като Кръстова гора, Рилския, Троянския, Бачковския, Соколския и Дряновския манастири, в манастирите до София, Трявна, Малко Търново, Созопол, Русе, Пловдив, Силистра и в съседна Румъния, храмове в региона и страната.

Достоен последовател, съхраняващ вековно нематериално културно наследство, творчески колектив, популяризиращ духовните традиции в нашия град са главните отличителни характеристики на Църковния хор, заслужил признанието на своите съграждани.

Със забележителните си творчески постижения и принос към съхраняване на културно-историческото наследство на Разградския край, **ЦЪРКОВНИЯТ ХОР КЪМ ХРАМ „СВЕТИ НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ“** е достоен претендент за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов.

Постъпило е предложение от Инициативен комитет от общественици, културни дейци и общински съветници за удостояване с Наградата на името на Никола Икономов на **НИНА КОНСТАНТИНОВНА ГЕОРГИЕВА**;

7. НИНА КОНСТАНТИНОВНА ГЕОРГИЕВА – Дългогодишен музикален педагог, чийто възпитаници в годините са носители на многобройни награди от престижни Международни и Национални конкурси.

Нина Константиновна Георгиева е родена на 20 април 1952 година в град Алмати, Казахстан. Завършва Музикално училище в град Воронеж през 1971 година, със специалност преподавател по пиано и корепетитор, след което работи в Музикална школа и Музикално училище в град Губкин, Белгородска област. През 1976 година постъпва в Орловския институт за култура и изкуства, който завършва с отличие през 1980 година.

От 1988 година тя се преселва да живее в България, където от месец септември постъпва на работа като преподавател по пиано в Музикална школа „Илия Бърнев“, при Народно читалище „Развитие 1869“, град Разград, където работи и до днес. За тези 40 години тя обучава над 200 деца.

Носител е на 7 награди за високи педагогически постижения, присъдени ѝ от професионални журита на Международни конкурси в Белград-Сърбия, Канарските острови, Петербург-Русия, Истанбул-Турция, София-България, както и от много Национални конкурси, на които е участвала със свои възпитаници.

Нейни ученици (Росица Дачева, Тания Станева, Недка Николова, Димитър Донов и др.) вече са реализирани професионални музиканти. Голяма част от възпитаниците ѝ са лауреати и заемат призови места от престижни форуми – Сезер Емиров, Стефани Петкова, Ивет Пеева, Росица Данаилова, Стелияна Димитрова, Ивана Хосровян и др. Нейният ученик Сезер Емиров е носител на редица първи награди от Международни и Национални конкурси, сред които Първо място на Международния конкурс „МУЗИКА КЛАСИКА“ – Канарските острови и Първо място и Специалната награда „Димитър Ненов“ от Националния конкурс за млади пианисти „Димитър Ненов“, град Разград 2015 г.

От 1998 година до 2008 година е и корепетитор на хор „Железни струни“ при НЧ „Развитие 1869“, който е носител на награди от конкурси и фестивали в Гърция, Италия, Хърватска, Македония, Чехия и др.

Гореизложените обстоятелства дават основание, напълно заслужено, НИНА ГЕОРГИЕВА да бъде удостоена с наградата на името на Никола Икономов.

Предвид гореизложеното, по повод Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост и на основание чл. 21, ал. 1, т. 23 и чл. 22. ал. 1 от Закона за местното самоуправление и местната администрация, чл. 11, ал. 2 във вр. с чл. 2 ал. 2 т. 4 и чл. 19, ал. 4, т. 3, т. 5 от Правилника за символите, почетните звания, наградите и паметните знаци на Община Разград и внесени предложения на инициативни комитети до кмета на общината, Общински съвет Разград, с 31 гласа „ЗА“, „против“ – няма, „въздържали се“ – няма

РЕШИ:

1. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов **СТАНКА ТОДОРОВА ДАМЯНОВА** – Доцент, Доктор на науките, Директор на Русенски университет „Ангел Кънчев“, Филиал – Разград, деец на образованието и

административен ръководител на единственото Висше учебно заведение в Разград, за постигнатите високи резултати в областта на научните изследвания.

2. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов **ЖЕНЕТА ТОДОРОВА АЛЕКСАНДРОВА** – Директор на Регионална библиотека „Проф. Боян Пенев“, културен деец и общественик, за цялостната ѝ дейност по обогатяване и издигане на библиотеката като значим и уважаван от хората културен институт, за приноса ѝ в културното и образователно дело в Община Разград.

3. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов **ПРОФ. Д. Ф. Н. ГЕОРГИ ЙОРДАНОВ БЪРДАРОВ** – преподавател и научен работник в областта на обществените науки, краевед и общественик, за неговата дългогодишна и плодотворна преподавателска, научноизследователска, научно-творческа дейност, за неговата обществена и краеведска дейност и приносът му в развитието на обществените науки.

4. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов **РАШО ХРИСТОВ ЙОРДАНОВ** – Изявен творец „Декоративна пластика и живопис“, организатор и участник в множество самостоятелни и колективни национални и международни изложби, член на Съюза на българските художници, носител на множеството награди и грамоти, за значимия му принос в изграждането на автентичния образ на миналото и мотиви от историята на Лудогорието, за творческия му подход в създаването на уникални творби и тяхната заслужена международна оценка.

5. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов **КЪНЧО ВЪРБАНОВ ПЕТКОВ** – Художествен ръководител и хореограф при НЧ „Бузлуджа 2010“ – Разград, изявен деятел на културата, един от основателите на Капански ансамбъл, радетел и популяризатор на българския фолклор у нас и чужбина, за цялостния му принос в популяризирането на културния живот и културно-историческо наследство на Разградския край.

6. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов **ЦЪРКОВНИЯ ХОР КЪМ ХРАМ „СВЕТИ НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ“** - творчески колектив с диригент маестро Красен Иванов, достоен наследник и изключително деен продължител на 135-годишна традиция в църковното хорово пеене, достоен последовател, съхраняващ вековно нематериално културно наследство, популяризиращ духовните традиции в нашия град, за забележителните му творчески постижения и принос към съхраняване на културно-историческото наследство на Разградския край.

7. Общински съвет Разград удостоява с Наградата на името на Никола Икономов НИНА КОНСТАНТИНОВНА ГЕОРГИЕВА – Дългогодишен музикален педагог, носител на 7 лични награди за високи педагогически постижения, за спечелени многобройни награди от нейните възпитаници на престижни Международни и Национални конкурси.

Настоящото решение да се изпрати на кмета на общината и на областния управител в седемдневен срок от приемането му.

Г-жа Милена Цанева – Председател на ОбС

Благодаря на дежурния секретар и на неговия помощник. От името на всички общински съветници изказвам поздравления и честитя удостояването на нашите бележити съграждани. Както знаете по традиция наградите ще бъдат връчени на 24 май на самото тържество, когато ще връчим и прогласуваните в края на миналата година две награди за Крисия Тодорова „Златния Пегас” и за нейната музикална педагожка Свилена Дечева – наградата на името на Никола Икономов.

Благодаря на всички за участието! Надявам се, че ви хареса обстановката и това, което видяхме. Редовната сесия ще бъде на 26.05. 2015 г.

Закривам тържествената сесия на Общински съвет Разград в 15.15 часа.

ПРЕДСЕДАТЕЛ: /П/ Не се чете
/ Милена Цанева /

ПРОВЕРИЛ СЕКРЕТАР: /П/ Не се чете
/ Мустафа Назъм /

Вярно с оригинала,
Изготвил преписа:

/ Ив. Раданова /